ZHANG XU Zhan 張徐 展

Termite Feeding Show 白蟻餵食秀, 2024

This piece contains 2 single-channel, color, sound videos

本作品含兩支單頻彩色、有聲錄像

- Round video 圓型錄像：5'19"
- 16:9 video 16:9 錄像：14'44"

Edition of 6 plus 2 artist's proofs (#3/6)

€ 17,500 ex VAT

Exhibitions

2025 Golden Horse Fantastic Film Festival 金馬奇幻影展, Taipei 台北, Taiwan 台灣

International Film Festival Rotterdam(IFFR)鹿特丹國際影展, Rotterdam 鹿特丹, Netherland 荷蘭

Termite Feeding Show 白蟻餵食秀, KOHTA, Helsinki 赫爾辛基, Finland 芬蘭

2024 Weather-world 氣象界, Blindspot Gallery 刺點畫廊, Hong Kong 香港

Taipower Arts Festival -Sleepless in Stone 夢十夜 金瓜石藝術祭, Jinguashih 金瓜石, Taiwan 台灣

Description

Climate crisis, energy disasters, the fantasy of the Anthropocene, and a sci-fi fable of insect diets.
Inspired by a real news story: "Termites chewing through power cables causing major blackouts in mountainous cities. "

To adapt to sudden ecological changes brought about by climate change, "termites" have shifted their dietary habits, turning their attention to artificial cables as a new food source.
In the damp, shadowy ant tunnels, insect restaurants feature musicians playing cooking melodies while butchers handle the food (meat portions), showcasing their culinary skills with cable-based dishes. This serves both as a sacrificial offering to the gods of ecology and an act of revenge against humanity.

Is this a fable of insects imagining a future diet in the face of climate disaster, or a reality show where ant-men in disguise exact revenge on humans through a feeding spectacle?

氣候危機、能源災害、人類世的幻想曲、昆蟲飲食生存的科幻寓言，
靈感來自一則真實新聞「白蟻啃咬能源電線造成山城大停電」。

「白蟻」為適應生態的驟變，氣候變遷迫使蟲住民的飲食習慣開始改變，
目光轉向人造電纜線成為新的飲食對象，
幽暗蟻道裡的潮濕蟲餐廳，樂手正彈奏著烹煮的樂曲，劊子手正處理著料理(肉票)，
大展纜線三吃的廚藝，一樁替生態之神進行的獻祭，也是向人類報復的行刑。

這是一則昆蟲對氣候災難想像的未來飲食寓言夢，
還是一樁穿著蟻人裝報復人類的實境餵食秀？

Termite Feeding Show Lyrics

Stealing from the mountain town,
shunning baits that might bring me down.

Thick stains seduce my gums;
I scavenge scraps to craft my crumbs.

Chopping, slicing, shavings fine—
wood's the spice for this feast of mine.

Moss and lichen spread their weave,
blanketing roads with webs they leave.

Wooden homes yield to man-made stone;
cement now rises, timber's dethroned.

No place remains to mark the rite—
the tooth-grinding age fades from sight.

Stealing conductors with stealth,
like Liao Tianding, the heroic outlaw himself.

Rubber mixed with sticky spit,
its sheen like chocolate, just a bit.

Peeling sheath, extracting juice—
a fleeting drink, a fleeting thrill.

Black dressing mixed with sheath;
I lick with joy, savor every trace.

Hidden, I meet my fate—
a termite's life, no waste, no hate.

(Or what, do you expect us to eat?)

白蟻餵食秀 Lyrics

山城竊取，四處躲藥液
油漬濃密，誘惑我牙齦

撿拾廢棄，攪拌做料理
切片搓丁，木屑做調劑

苔癬地衣，已鋪滿油泥
木造老屋，都改建水泥

無處領取，磨牙成年禮
盜竊銅芯，蟻界廖添丁

黑膠、黏唾液、像是巧克力
削皮、取汁液，清涼的飲品
黑醬拌涼皮，我舔的很過癮～

藏過，不枉，此生做白蟻　(不然你是，要我們，甲蝦咪…)

就在藝術空間
PROJECT FULFILL
ART SPACE

ZHANG XU Zhan

Photographs by Brad Trone

Zhang Xu Zhan was born in 1988 and graduated from Taipei National Art University New Media Art Master.

Coming from a century-old paper-crafting family in Sinjhuang, the "Hsin Hsin Paper Offering Store," Zhang Xu Zhan inherits the delicate craftsmanship of making paper effigies, spirit houses, and mythical paper creatures used in religious rituals and funerals. His artistic practice centers on animation and video installation, continuously exploring the expansion of cinematic experiences through experimental animation, multi-channel projections, and sculptural objects.

His works often feature surreal and grotesque imagery, reflecting on personal and societal experiences, his family's paper-crafting heritage, and cultural transformation. He blends contemporary life experiences with childhood memories of funeral rituals, using absurd and bizarre visuals to explore themes of decay, perpetual celebration, and solitude.

In 2019, Zhang was invited as a visiting artist at the California Institute of the Arts (CalArts), United States, and received a Special Mention at Animafest Zagreb, recognized as one of the world's four major animation festivals. In 2021, he became the first Taiwanese artist to be named Deutsche Bank Artist of the Year, marking a significant milestone in his international career. His 2022 solo exhibition Jungle Jungle at the Taipei Fine Arts Museum featured the animated film Compound Eyes of Tropical, which was awarded both the Golden Horse Award and the Golden Harvest Grand Prize. In 2023, Zhang received the Presidential Culture Award –

Creative and Innovation Award, acknowledging his outstanding contribution to contemporary art in Taiwan. He was subsequently awarded the Future Generation Art Prize and the Asian Cultural Council New York Fellowship in 2024. In 2025, his works were consecutively presented at major international exhibitions, including the 11th Asia Pacific Triennial of Contemporary Art, the 12th SITE Santa Fe International Biennial, the 18th Yogyakarta Biennale, and the 24th Bienal de Arte Paiz in Guatemala.

His works are part of major institutional collections, including Hong Kong's M+ Museum, Deutsche Bank Collection, MMCA Seoul, KAI10 Foundation Düsseldorf, Taipei Fine Arts Museum, National Taiwan Museum of Fine Arts, and Taoyuan Museum of Fine Arts, as well as private collections worldwide.

就在藝術空間
PROJECT FULFILL
ART SPACE

ZHANG XU Zhan

1988 Born in Taipei, Taiwan

Education

2015 Taipei National University of the Arts, New Media Art, Taipei, Taiwan (MFA)

Solo Exhibitions

2025 *《ANIMISM - ZHANG XU Zhan - Art Channel》High Line Art, NewYork, USA*

《Sentient Beings Circus: An Animistic Journey with Mice, Termites, Rabbits, Foxes, Mousedeers, and Flies - ZHANG XU Zhan Solo Exhibition》Taitung Art Museum, Taiwan

《Termite Feeding Show》KOHTA, Helsinki, Finland

2024 *Jungle Jungle 2024 - ZHANG XU Zhan Solo Exhibition*, Ilham Gallery, Kuala Lumpur, Malaysia

2022 *Jungle Jungle - ZHANG XU Zhan Solo Exhibition,* Taipei Fine Art Museum, Taipei, Taiwan

2017 *Si So Mi - ZHANG XU Zhan Solo Exhibition*, Project Fulfill Art Space, Taipei, Taiwan

2015 *Inferiority Bat,* Taipei Digital Art Center, Taiwan

2012 *Ritual of Cathode Ray Tube,* Taiwan National Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan

Group Exhibitions

2025 The 12th Site Santa Fe International Biennial - Once Within a Time, New Mexico, USA (Curated by Cecilia Alemani)

The 24th Bienal de Arte Paiz: The World Tree, La Nueva Fábrica, Antigua, Guatemala

Biennale Jogja 18 KAWRUH: Tanah Lelaku, Yogyakarta, Indonesia

Lining Revealed, CHAT (Centre for Heritage, Arts and Textile), Hong Kong

Residual Site, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan

Before the Storm: Taiwan on the Frontier of Past and Future, Ludwig Museum, Budapest, Hungary

Reimagining Radical Cities, New Taipei Museum, Taiwan

2024 The 11th Asia Pacific Triennial of Contemporary Art, Queensland Art Gallery/Gallery of Modern Art, Australia

Future Generation Art Prize 2024, Pinchuk Art Centre, Kyiv, Ukraine

Weather-world, Blindspot Gallery, Hong Kong

EMAP x Frieze Film Seoul 2024, Seoul

Folk in Order, Macalline Center of Art, China

Sleepless in Stone - Taipower Arts Festival 2024, Taipei, Taiwan

Yebisu International Festival for Art & Alternative Visions 2024- Video Works from Taiwan, Tokyo Photographic Art Museum, Japan

2023 Roppongi Art Night 2023, Tokyo, Japan

Be Water, Galerie EIGEN + ART, Berlin, German

We are here, talking about the view along the road and us, Hsinchu City Art Gallery, Hsinchu, Taiwan

Here is where we meet, Chiayi Art Museum, Chiayi, Taiwan

Circuit Garden, Center for Art and Technology, Taipei National University of the Arts, Taiwan

Art in Our Time: NTMoFA Collection Highlights, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taiwan

River of Rebirth, Z33 House for Contemporary Art, Design, Architecture, Hasselt, Belgium

2022 Deutsche Bank Artists of the Year 2021, The Museum of Cultures of Milan, Milan, Italy

Emotional Asia, Fukuoka Asian Art Museum, Japan

2021 Deutsche Bank Artists of the Year 2021, Palais Populaire, Berlin, Germany

Jakarta Biennale 2021 – RINGPROJECT, Jakarta, National Museum of Indonesia

2020 Subzoology: 2020 Taiwan Biennial, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan

Untact culture, Asia Culture Center (ACC), Gwangju, Korea

Yokohama Triennale 2020 “AFTERGLOW”, Yokohama Museum of Art, Yokohama, Japan

Perforated City, Taipei MoCA, Taipei, Taiwan

2019 Letter Callus Post-War, Kuandu Musuem of Fine Arts, Taipei, Taiwan

An Opera for Animals, Rockbund Art Museum, Shanghai, China

Jeune Création Internationale / 15th Biennale de Lyon, Institut d’art contemporain, Lyon, France

2018 The 55th Taipei Golden Horse Film Festival, Taipei, Taiwan

The 12th Shanghai Biennale, Power Station of Art, Shanghai, China

2018 Asia Project: How Little You Know About Me, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

Customized Reality: The Lure and Enchantment of Digital Art, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan

2017 Taiwan VIDEA 2017 Selection, Contemporary Art Museum of Macedonia, Skopje, Macedonia Republic, Zagreb, Croatia, SCCA Center for Contemporary Art – Ljubljana, Ljubljana City, Slovenia, Rosalux, Berlin, Germany

Fibering – Eco As A Verb – International Video Installation Exhibition, Yo-Chang Art Museum, Taipei, Taiwan

EXiM 2017 – Cross-Straits Experimental Animation Festival, Museu De Arte De Macau, Macau

ART KAOHSIUNG – Moving Image Sector, Kaohsiung, Taiwan

West Bund Art and Design, Shanghai, China

Resurrection, Surplus Space, Wuhan, China

The Terrain of Taiwan Contemporary Art, Double Square Gallery, Taipei, Taiwan

Kau-Puê, Mutual Companionship in Near Future：Folk Art Parade, Soulangh, Tainan, Taiwan

2016 ART·SanYa - HuaYu Youth Award, Huayu Resort & Spa, Sanya, China

2016 Original Festival, Songshan Cultural and Creative Park, Taipei, Taiwan

Taiwan Annual, Taipei Expo Dome, Taipei, Taiwan

Kuandu Biennale 2016 - Slaying Monsters, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan

Art Basel Hong Kong (Film Sector), Hong Kong Arts Centre, agnès b. Cinema, Hong Kong

Expanded Experimental Animation Festival III－Endocrine, Museum of Contemporary Art Taipei, Taiwan

An Alternative Travelogue - museum media collection, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taiwan

Transformations: Contemporary Media and Manifestations, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan

2015 TAIWAN VIDEA34th Asolo Art Film Festival Asolo, Eleonora Duse Theatre in Asolo, Italy

5th Asian Art Biennial, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taiwan

2015 Art Taipei - MIT, Taipei World Trade Center, Taiwan

Street Fun, Fun Street- MOCA X Community Art Festival, Museum of Contemporary Art Taipei,

Chi Feng Street, Taiwan

Taiwan New Media Art, Taipei Museum of Fine Arts, Taiwan

2014 Wormhole Theatre, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan

Extend Experimental Animation & Contemporary Art Festival I, Museum of Contemporary Art, Taipei, Taiwan

5th Young Emerging Star Taiwan - Yes Taiwan, AKI Gallery, Taiwan

It's not a REAL film, TamtamArt Taipei, Taiwan

Artnova100, Shanghai

2013 Digital art wall chart, Taipei Digital Art Center, digital wall, Taiwan

The 1st Shenzhen Independent Animation Biennale, Biennale Competition, OCT, China

Cutlog – New York - The New Wave of Contemporary Video Art in Taiwan, New York, USA

2012 The 7th Asia Pacific Triennial of Contemporary Art -APT7 Cinema, Gallery of Modern Art (GOMA) and Queensland Art Gallery (QAG)

Young Artist Talent Trivium - Read, Eslite Art Studio, Taiwan

Taipei Digital Art Award -Second Nature, Songshan Cultural Park, Taiwan

Conflux Exhibition, Pearl Conard Gallery, Ohio, USA

The 10th Taoyuan Contemporary Arts Award, Taoyuan

Taoyuan ACG Carnival, Taoyuan, Taiwan

2010 - 2011 REVIEW of the Digital Audio-Visual Award, Digital Art Center Taipei, Taiwan

2011 International Short Film Festival of Berlin - interfilm, Berlin, Germany

8th 404 Festival of Electronic Arts, Rosario, Argentina

Disspear County, Taipei Contemporary Art Museum, TV wall / Windows of Public Art, Taiwan

Asia Digital Art Award, Fukuoka Asian Art Museum, Fukuoka, Japan

6th Taipei Digital Art Festival, Peeling Liu Street, Taipei, Taiwan

Hsinchu City Image Festival, Hsinchu City Image Mesuem, Hsinchu, Taiwan

ACA - Animation + Comic + Contemporary Arts, The PIER-2 Art Center, Kaohsiung, Taiwan

BLACK BOX project : Parallax Point & Error_ic, Taiwan Photo Museum, Taipei

Hong Kong Jockey Club HAD Walk Project – Sham Shui Po Creativity & Arts For All, Hockey Club Creative Arts Centre, Hong Kong, China

ROC Centennial - Filial piety ranks top of all charities Award Winning Projects of Young

Taiwan Animators, TDAIC, online

2010 ROC Centennial – Filial piety ranks top of all charities Award Winning Projects of Young Taiwan Animators, TDAIC, online

The 5th Digital Art Festival Taipei 2010 & K.T. Creativity, Peeling Liu Street, Taipei, Taiwan

8th Taiwan Design Expo, Young Generation Design Pavilion, Songshan Cultural Park, Taiwan

Dismemberment Truncation Elephant, Museum of Basement, Taipei, Taiwan

CDT 7th Character Design Award of Taiwan, Huashan1914 Park, Taipei, Taiwan

29th Yodex Young Designers Exhibition, Taipei World Trade Center, Taipei, Taiwan

2008 X CUP Design Awards, Taipei Contemporary Art Museum, Taipei, Taiwan

Film Festival

2025 Golden Horse Fantastic Film Festival, Taiwan

International Film Festival Rotterdam(IFFR), Rotterdam,Netherland

2024 Tokyo Anime Award Festival 2024

2023 2023 World Festival of Animated Film ANIMAGEST ZAGREB, Zagreb, Croatia

Mekong 2030 & Short, M+ HongKong

2018 2018 Taichung International Animation Film Festival (TIAF) Taiwanese Short Film Grand Prix

The 55th Taipei Golden Horse Film Festival, Best Animated Short Film category

2018 World Festival of Animated Film ANIMAGEST ZAGREB, Zagreb, Croatia

Taipei Film Festival, Taipei

2016 Art Basel Hong Kong - Film Sector, agnès b. film screen, Hong Kong.

2015 Asolo Art Film Festival, Eleonora Duse Theatre, Italy

37th Golden Harvest Awards for Outstanding Short Films, Taiwan

2014 Fantastic Fest -〈DRAWN AND QUARTERED〉special program, America

26th Stuttgart Festival of Animated Film (ITFS) – Cult Night Animated Horror, Germany

Short Shorts Film Festival & Asia, Tokyo, Japan

TORONTO ANIMATED IMAGE SOCIETY〈Halloween〉, Canada

BTLIFF. Between the Lines International Film festival, India

36th Golden Harvest Awards for Outstanding Short Films, Taiwan

FIRST International Film Festival, The Best Experimental Film

2012 The 7th Asia Pacific Triennial of Contemporary Art -APT7 Cinema, Gallery of Modern Art(GOMA) and Queensland Art Gallery (QAG), Australia

Seoul International Cartoon and Animation Festival – Inspiration of Asia, Korea

2011 28th International Short Film Festival Berlin, Berlin, Germany

3 th Kuan-Du Film Festival, Eco-Arts Pavilion, Taipei Kuan-Du, Taiwan

The 3rd Trans-Chinese Film Academy Festival, HKAPA Bethanie Landmark Heritage Campus, Broadway Cinema, Hong Kong, China

2010 2nd Macau International Movie Festival, Florence Hall, The Venetian Macao [Florence Hall], Macau

The 12th Puchon International Student Animation Festival, Puchon, Korea

Anim'est 5th International Film Festival, Bucharest, Romania

ISFVF The Tenth International Student Film & Video Festival of Beijing Film Academy, Beijing Film Academy, Beijing, China

3th Nanying Biennial / Festival, Xiao Long Cultural Park, Tainan, Taiwan

9th South Taiwan Film Festival, Tainan Ambassador Theatre, Taiwan

2 thKuanDu Film Festival, Eco-Arts Pavilion, Taipei Kuan-Du, Taiwan

Taipei County Film Festival International Student Film Golden Lion Award, Banqiao, Taiwan

Awards

2024 Future Generation Art Prize 2024, Special Prize

HIROSHIMA ANIMATION SEASON, "Fictive World" Award

2023 Dok-Leipzig Winner of: Mephisto 97.6 Audience Award

Presidential Culture Awards, Creative and Innovation Award winners

Bucheon International Animation Festival, BIAF Grand Prix

Golden Harvest Awards, Grand Prix

Animafest Zagreb, Special Mention

2022 59th Taipei Golden Horse Film Festival, Best Animated Short Film

2021 Deutsche Bank Artists of the Year 2021

2019 Animafest Zagreb, Special Mention

2018 2018 Taichung International Animation Film Festival (TIAF), Taiwanese Short Film Grand Prix

The 55th Taipei Golden Horse Film Festival, Best Animated Short Film Nominee

2016 ART·SANYA - HUAYU YOUTH AWARD, Selected, Sanya, China

National Taiwan Museum of Fine Art of collection program, New media art Category

2015 Tianmei Art Foundation, Artist visit the Venice Biennale

S-An Art Award, S-An cultural Foundation, Taipei, Taiwan

2015 Made In Taiwan-Young Artist Discovery, Selected

37th Golden Harvest Awards for Outstanding Short Films, Animation selected

2014 36th Golden Harvest Awards for Outstanding Short Films, Honorable Mention

FIRST International Film Festival, The Best Experimental Film

2013 National Taiwan Museum of Fine Art of collection program, New media art Category

2012 7th Digital Art Awards Taipei, First Prize

National Taiwan Museum of Fine Arts – Digital Work, Multiple- screen program selection

The 10th Taoyuan Contemporary Arts Award, Selection

2011 National Taiwan Museum of Fine Art of collection program, New media art Category

6th Digital Art Awards Taipei –Moving Image, Excellent Work

Photo Taipei - Taiwan Young Artist Award, Video Art

Asia Digital Art Award - B Moving image, Grand Prize

Digital Art Awards Taipei, Moving Image - Selection

The 3rd Trans-Chinese Film Academy Festival, Best Animation

2010 2 th Macau International Movie Festival, Best Animation Official Selection

The 12th Puchon International Student Animation Festival, Official Selection

K.T. Creativity Award Animation, Silver Prize

4C Digital Design Awards 9 th, CGCG Inc Special Award, Gold Award

CDT 7 th Character Design Award of Taiwan – Animation, CDT - Gold Award

TISDC Taiwan International Student Design Competition - Digital Animation, Gold Award

LACDA 2010'DigitalArt.LA' Juried Competition, Winners

Anim'est 5th international film festival, Official Selection

ISFVF The Tenth International Student Film & Video Festival of Beijing Film Academy, Official Selection

2 th Kuan-Do Film Festival, Official Selection

3 th Nanying Biennial Festival Animation, Honorable Mention

9 th South Taiwan Film Festival, Official Selection

Japan Epson Imaging Education Program, Bronze Prize

Taipei County Film Festival International Student Film Golden Lion Award, Taipei Observe Official Selection

National Animation Contest for Technological & Vocational Institutes & Universities, Merit Award

2011 Young Designers Competition – Digital Media, Bronze Prize

2009 Adobe Design Achievement Awards, Honorable Mention

2008 X/CUP- Design Awards, Semifinalist

National Digital E cup [Taipei Deaflympics], First Prize

2007 17th Times Awards, President Award

National Power Engineering, Visual CIS Design, First Prize

2005 The New Taipei city Tobacco Flash Animation, Second Prize

Residency

2024 Asia Cultural Council, New York

2019 Galerilorong, Yogyakarta, Indonesia

2018 Rooftop Institute, Hong Kong

Curatorial Experience (Film Screen)

2022 Expanded Experimental Animation & Video Festival 5, Taipei Digital Art Center, Taiwan

2019 Expanded Experimental Animation Festival IV, Digital Art Center, Taipei, Taiwan

2016 Expanded Experimental Animation Festival III－Endocrine, Museum of Contemporary Art, Taipei, Taiwan

2015 Extend Experimental Animation Festival II: Entity Ghost, Taiwan Digital Art and information center, online

2014 Extend Experimental Animation & Contemporary Art Festival I, Museum of Contemporary Art, Taipei, Taiwan

Collections

Pompidou Centre, France

Queensland Gallery of Modern Art, Australia

Taoyuan Museum of Fine Arts, Taiwan

Taipei Fine Arts Museum, Taiwan

Deutsche Bank, Germany

KAI10 ARTHENA FOUNDATION, Germany

M+ Museum, Hong Kong

National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea

National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan

Ministry of Culture Art Bank, Taiwan

RC Culture and Arts Foundation, Taiwan

Taiwan, Japan, Thailand and China private collections.

就在藝術空間
PROJECT FULFILL
ART SPACE

張徐 展 ZHANG XU Zhan

Photographs by Brad Trone

1988 年生，畢業於臺北藝術大學新媒體藝術研究所。

張徐展出身於新莊百年紙紮家族「新興糊紙店」，承襲靈厝、靈異紙娃、紙糊神獸等精緻手藝，並以動畫與錄像裝置為創作核心，長期探索以動畫擴展觀影經驗的各種可能。他擅長揉合擴延電影、實驗動畫、裝置、大型多頻道投影與雕塑物件。作品常見奇異、怪誕的影像擴展皆圍繞於個人之於社會經驗的謬察、家族紙紮記憶與技藝，呈現在文化流動中的狀態思考；內容擅以結合各式當代生活經驗揉合童年記憶裡的喪葬文化，假以一種荒謬、怪誕的影像包覆，討論關於存在的腐朽，以及那從未結束的狂歡與寂寞。

2019 年受邀美國 CalArts 加州藝術大學擔任客座藝術家，同年獲世界四大動畫影展之一《薩格勒布國際動畫影展》評審特別提及獎 (Special Mention)。2021 年成為首位獲頒《德意志銀行年度藝術家獎》(Deutsche Bank Artists of the Year) 的臺灣藝術家。2022 年於臺北市立美術館舉辦個展《複眼叢林》，其中錄像動畫《熱帶複眼》榮獲第 59 屆金馬獎與金穗獎不分類大獎。2023 年獲頒總統文化獎《青年創意獎》，2024 年獲《未來一代藝術獎》及《亞洲文化協會紐約獎助》，2025 年連續展出於多個國際大型展會如 第 11 屆亞太當代藝術三年展、第 12 屆美國聖塔菲國際藝術雙年展、第 18 屆日惹雙年展、第 24 屆瓜地馬拉雙年展。

作品獲典藏於法國巴黎龐畢度藝術中心、德意志銀行美術館(Deutsche Bank)、澳洲昆士蘭現當代美術館(GOMA)、香港 M+美術館、首爾 MMCA 美術館、德國杜塞道夫 KAI10 基金會、臺北市立美術館、國立臺灣美術館、桃園美術館、等私人收藏

就在藝術空間
PROJECT FULFILL
ART SPACE

張徐 展 ZHANG XU Zhan

1988 出生於台灣台北

學歷

2015 國立台北藝術大學新媒體藝術研究所

個展

2025 「萬物有靈－張徐展 ZHANG XU Zhan - ANIMISM」，紐約高線公園 ArtChannel，紐約，美國

「老鼠、白蟻、兔子狐狸鼠鹿與蒼蠅的生靈馬戲」，台東美術館，臺灣

「白蟻餵食秀」，KOHTA，赫爾辛基，芬蘭

2024 「複眼叢林 Jungle Jungle 2024」，Ilham Gallery，吉隆坡，馬來西亞

2022 「複眼叢林」，台北市立美術館，台北，台灣

2017 「Si So Mi」，就在藝術空間，台北，台灣

2015 「自卑的蝙蝠」，臺北數位藝術中心，台灣

2012 「陰極射線管的神祕儀式」，國立台灣美術館，時光天井多頻幕，台灣

聯展

2025 「第 12 屆美國聖塔菲國際藝術雙年展 The 12th Site Santa Fe International Biennial: Once Within a Time」，聖塔菲，美國 (Curated by Cecilia Alemani)

「第 24 屆瓜地馬拉雙年展 24th Bienal de Arte Paiz: The World Tree」，La Nueva Fábrica，安地瓜，瓜地馬拉

「第 18 屆日惹雙年展 Biennale Jogja 18 KAWRUH: Tanah Lelaku」，日惹，印尼

「湧動的暗綫 Lining Revealed」，六廠 CHAT，香港

「遺物址 Residual Site」，關渡美術館，臺灣

「破浪之際：臺灣的過去與未來 Before the Storm. Taiwan on the Frontier of Past and Future」，路德維希美術館，匈牙利

「基進城市-新北美術館開館展」，新北市立美術館，臺灣

2024 「澳洲亞太藝術三年展 The 11th Asia Pacific Triennial of Contemporary Art, APT11」，昆士蘭美術館與現代藝術館（QAGOMA），澳洲

「Future Generation Art Prize 2024」，Pinchuk Art Centre，基輔，烏克蘭

「氣象界」，刺點畫廊，香港

「EMAP x Frieze Film Seoul 2024」，首爾，韓國

「Folk in Order 民間自有序」，MACA 藝術中心，北京，中國

「夢十夜－2024 黃金盛典藝術季」，新北，台灣

「惠比壽映畫祭 2024」，東京都寫真美術館，東京，日本

2023 「2023 六本木藝術之夜 ROPPONGI ART NIGHT」，東京，日本

「Be Water」，Galerie EIGEN + ART，柏林，德國

「棲居：關於路邊的風景與我們」，新竹市美術館，新竹，台灣

「我們在此相遇」，嘉義美術館，嘉義，台灣

「迴路花園-科技藝術開館展」，科技藝術館，國立臺北藝術大學，台灣

「時代記憶－典藏展」，國立臺灣美術館，臺中

「重生之河 River of Rebirth」，Z33 House for Contemporary Art, Design, Architecture，哈瑟爾特，比利時

「天選之人－寶藏巖光節」，寶藏巖國際藝術村，臺北，台灣

2022 「德意志銀行美術館 - 年度藝術家獎」，The Museum of Cultures of Milan，米蘭，義大利

「情感亞洲」，福岡亞洲美術館，日本

「德意志銀行年度藝術家獎 2021」，MUDEC Museum，米蘭，義大利

2021 「德意志銀行年度藝術家獎 2021」，PalaisPopulaire，柏林，德國 (Curator by Victoria Noorthoorn、Hou Hanru、Udo Kittelmann)

「大衛·羅伯茨藝術基金會 線上放映計畫 (David Roberts Art Foundation)」，英國，倫敦

「雅加達雙年展_RingProject」，雅加達國家美術館，印尼

2020 「第七屆 日本橫濱三年展－AFTERGLOW 光的碎片」，橫濱美術館，日本

「第七屆 台灣美術雙年展－禽獸不如」，國立臺灣美術館，台中，台灣

「非接觸文化 Untact Culture」，亞洲文化殿堂 Gwangju ACC，光州，韓國

「穿孔城市」，台北當代藝術館 MOCATAIPEI，台灣

「第一屆 X 美術館三年展－開館展」，X Museum，北京

2019 「匯流之所－15th 法國里昂雙年展 國際青年單元 Jeune Création Internationale」，IAC 法國維勒班當代藝術中心，法國

「百物曲」，上海外灘美術館 RockBundmuseum，上海

「情書、手繭、後戰爭」，關渡美術館、印尼 Galeri Lorong

2018 「第 12 屆 上海雙年展- 禹步」，上海當代美術館 PSA，上海，中國

「2018 亞洲計畫: 你不知道的故事 How Little You Know About Me」，韓國國立現代美術館首爾館 MMCA，首爾，韓國

「定製真實 －數位藝術之魅」，國立臺灣美術館，台中，台灣

「Video on the phone」，空場、鳳甲美術館，台灣

「國際實驗動畫展」，府中 15，臺灣

「紙的進化論」，宜蘭中興紙廠，臺灣

「白晝之夜」，臺北中山站，臺灣

2017 「復活 II:幽靈的面容」，剩餘空間，武漢，中國

「ExiM 2017 兩岸四地實驗動畫放映」，澳門藝術博物館，澳門

「臺灣錄像巡映歐陸交流計畫 TAIWAN VIDEA」，馬其頓當代藝術館，斯科普耶，馬其頓共和國，札格列布市，克羅埃西亞，SCCA 當代藝術中心-盧布里亞納，盧布里亞納市，斯洛維尼亞，Rosalux 藝術空間，柏林，德國

「山頭風、海口潮：台灣當代藝術的季風、黑潮」，双方藝廊，台北，台灣

「松煙 Lab 實驗基地」，松菸文化園區倉庫，台灣

「纖動 生態作為動詞-國際錄像裝置藝術展」，國立臺灣藝術大學有章藝術博物館，台北，台灣

「2017 新光三越雞年特展」，信義區香堤大道，台灣

「近未來的交陪：2017 蕭壠國際當代藝術節」，台南蕭壠藝術區，台南，台灣

2016 「第五屆 關渡雙年展」，關渡美術館，台北，台灣

「三亞藝術季 - 華宇青年獎」，三亞華宇亞龍灣，中國

「2016 松菸原創基地節」，松菸文化園區倉庫，台北，台灣

「當代一年展」，圓山花博爭艷館，台北，台灣

「超越實驗 III-內分泌影展」，臺北當代藝術館－當代影像聚場，台北，台灣

「變材無礙：當代媒材與表現」，高雄市立美術館，高雄

「新媒體藝術典藏展 - 另一種旅行紀事」，國立臺灣美術館，台中，台灣

2015 「第 34 屆義大利阿索洛國際藝術影展」，義大利，義大利阿索洛市 Eleonora Duse 劇院

「第五屆 亞洲藝術雙年展」，國立臺灣美術館，台中，台灣

「台灣新媒體藝術展 – 波蘭返台展」，台北市立美術館，台北，台灣

「當代館街大歡囍 走街相見歡」，台北當代藝術館，台北，台灣

2014 「超越實驗 I – 當代動畫與實驗動畫的電影脈絡與交會」，台北當代藝術館，台北，台灣

「蟲洞劇場（文件編號: E120 N23）」，高雄市立美術館，高雄，台灣

「非虛構電影」，tamtamArt Taipei，台灣

「第五屆 Young Emerging Star Taiwan - Yes Taiwan」，也趣藝廊，台北，台灣

「德國斯圖加特國際動畫影展 - 恐懼動畫之夜-特別放映企劃 - 第二十六屆」，德國

「第 36 屆 金穗獎 – 最佳實驗片獎」，台北華山光點電影院，台北，台灣

「上海 - 青年藝術 100,港澳台影像藝術邀請展」，上海 space，中國

2013 「第三屆北京電影學院國際新媒體藝術三年展 - 自律與思辯·2013」，四度空間美術館

「青年藝術 100 精選展 N39°→N25°」，朝代畫廊，台灣

「首屆深圳獨立動畫雙年展 –(雙年展競賽巡迴展) 」，中央美術學院、四川美術學院

「北京-青年藝術 100,港澳台影像藝術邀請展」，北京，中國

「首屆深圳獨立動畫雙年展-雙年展競賽」，深圳 OCT-LOF，中國

「第六屆-雅加達錄像藝術節 OK.Video Festiva」，

2012 「第七屆亞太當代藝術三年展-APT7 Cinema」，澳洲昆士蘭現代美術館，澳洲

「藝術家誠品駐店計畫 Trivium - Read」，誠品信義店，台北，台灣

「第七屆 第二自然-臺北數位藝術獎」，台北松山煙廠，台北，台灣

「美國匯流"Conflux exhibition"科技藝術展」，Pearl Conard 藝廊，俄亥俄州，美國

2011 「第八屆 404 國際電子藝術節」，羅薩里奧，阿根廷

「第六屆越域 台北數位藝術獎」，台北剝皮寮歷史園區，台北，台灣

「不存在的國度」，當代影像聚場，電視牆&公民藝術之窗，台北當代藝術館，台北，台灣

「日本福岡亞洲數碼藝術大賞」，福岡亞洲美術館，日本

影展放映

2025 「金馬奇幻影展」，奇幻影展特別放映，台北，台灣

「鹿特丹國際影展」，中長短單元，荷蘭

2024 「廣島動畫節」，廣島，日本

「東京動畫獎 Tokyo Anime Award Festival 2024」，東京，日本

2023 「BIAF 韓國富川國際動畫影展」，韓國

「澳洲雪梨 SXSW 電影節」，雪梨，澳洲

「DOK 第 66 屆 德國萊比錫紀錄片暨動畫影展 DOK Leipzig」，萊比錫，德國

「ICCW 柏林獨立華語影展－短片单元展映」，柏林，德國

「湄公 2030 & 短片 」，M+ Museum Cinema，香港

「环流影像周 Gyrecraft Week」，廈門、倫敦

「第六届南京动画艺术展」，南京艺术学院博物馆

「澳門當代電影及錄像展」，澳門東方基金會 Casa Garden

「薩格勒布國際動畫影展」，薩格勒布，克羅埃西亞

「瑞士 Fantoche 影展」，瑞士

「Festival Internacional de Cine en Guadalajara - Cineteca FICG」，墨西哥

「世界民族電影節」，光點華山電影院，臺北，台灣

「台北電影節」，光點華山電影院，臺北，台灣

「高雄電影節」，高雄電影資料館，台灣

「臺中國際動畫影展」，台中影院，台灣

2022 「第 59 屆 臺北金馬獎- 金馬影展」，台北，台灣

2019 「薩格勒布國際動畫影展」，薩格勒布，克羅地亞

2018 「台北電影節」，新光影城、臺北華山電影院，台灣

「高雄電影節」，高雄電影資料館，台灣
「臺中國際動畫影展」，台中影院，台灣
「第 55 屆 臺北金馬獎 - 金馬影展」，台北，台灣
「薩格勒布國際動畫影展」，薩格勒布，克羅地亞
「台北電影節」，新光影城、臺北華山電影院，台灣
「高雄電影節」，高雄電影資料館，台灣
「臺中國際動畫影展」，台中影院，台灣

2017 「ExiM 2017 兩岸四地實驗動畫」，澳門藝術博物館，澳門，中國

2016 「香港巴塞爾藝術博覽會-光映現場 Film Sector」，香港藝術中心 agnès b.電影院放映，香港

2015 「義大利阿索洛國際藝術影展」，Eleonora Duse Theatre，義大利
「第三十七屆 - 金穗獎」，台灣

2014 「美國奧斯汀奇幻影展 Fantastic Fest〈DRAWN AND QUARTERED 分屍〉」，美國德州
「德國斯圖加特國際動畫影展 - 恐懼動畫之夜-特別放映企劃 - 第二十六屆」，德國
「東京國際短片節 Short Shorts Film Festival & Asia」，東京，日本
「中國 First 青年電影展」，最佳實驗片獎
「第 36 屆 金穗獎–最佳實驗片獎」，華山光點電影院，台灣

2013 「烏普薩拉國際短片電影節 - 第三十二屆」，瑞典
「高雄電影節奇幻影展」，高雄電影資料館，高雄，台灣
「令人毛骨悚然的動畫之夜 - 8th 羅馬尼亞動畫影展」，布加勒斯特，羅馬尼亞

2012 「第七屆亞太當代藝術三年展-APT7 Cinema」，澳洲電影館，昆士蘭現代美術館，澳洲
「韓國首爾 SICAF 國際動畫影展 – 亞洲靈感單元」，首爾，韓國

2011 「德國柏林短片節」，柏林，德國
「第三屆北京香港兩岸三地電影學校電影節」，伯大尼惠康劇院、百老匯電影中心，香港
「關渡電影節 第一屆關渡動畫節 時關渡時」，台北，台灣
「新竹市百年影像藝術節」，新竹市影像博物館，新竹，台灣

2010 「第二屆 澳門國際電影節」，澳門威尼斯(佛羅倫斯廳)，澳門
「第十二屆 韓國富川 PISAF 國際動畫影展」，富川，韓國
「第五屆 羅馬尼亞國際動畫節 Anim'est 5th」，布加勒斯特，羅馬尼亞
「第三屆 南瀛獎雙年展，南瀛影展」，台南蕭瓏文化園區，台南，台灣
「臺北縣電影藝術節-國際學生影展金獅獎」，板橋，台灣

「ISFVF 北京電影學院第九屆國際學生影視作品展」，北京電影學院，北京，中國
「關渡藝術節 第二屆關渡電影節」，北藝大藝文生態館，台北，台灣
「第十屆南方影展」，台南國賓戲院，台南，台灣

專題放映

2025 「台灣動畫短片導演專題-視覺藝術撞上動畫創作的擴延魅力，張徐展」，金馬✕威秀聯名影廳，台北，台灣
2024 「Film Screening & Talk」，AlisonFineArt，紐約，美國
2023 「熱帶複眼＋張徐展 藝術動畫短片選」，國家電影與視聽中心，新莊，台灣
「張徐展 藝術動畫短片 導演專題」，誠品電影院，台灣
「張徐展 藝術動畫短片 導演專題」，花蓮鐵道電影院，台灣

獲獎

2024 「The Future Generation Art Prize 2023/24」，特別獎
「日本廣島動畫節 2024」， 虛構世界獎
2023 「第 12 屆 總統文化獎」，青年創意獎
「第 66 屆 德國萊比錫紀錄片與動畫 66 th DOK - Leipzig」，Mephisto 97.6 Audience Award 獎項
「BIAF 韓國富川國際動畫影展」，BIAF Grand Prize 短片最大獎
「第 45 屆金穗獎」，金穗大獎、影評人獎、最佳音樂音效獎，三項大獎
「薩格勒布國際動畫影展」，評審特別獎 (special mention)
「第 9 屆 TIAF 臺灣國際動畫影展」，臺灣短片競賽首獎
「高雄電影節」，臺灣組 評審團特別提及
2022 「第 58 屆 臺北金馬獎-金馬影展」，最佳動畫短片
2021 「德意志銀行美術館 - 年度藝術家獎 (Artists of the Year 2021)」，
2019 「薩格勒布國際動畫影展」，評審特別獎 (special mention)
2018 「第 55 屆 臺北金馬獎-金馬影展」，最佳動畫短片獎提名
「台中國際動畫影展」，台灣短片獎首獎
2016 「第四屆 華宇青年獎」，提名
2015 「天美藝術基金會-台灣當代藝術家海外參訪計畫」，獲選威尼斯雙年展海外參訪
「2014 世安美學獎」，造型藝術創作類
2014 「First 青年電影展」，最佳實驗片獎
「第 36 屆 金穗獎 – 最佳實驗片獎」，優等獎
2013 「國立台灣美術館 -青年藝術家典藏計畫」，新媒體藝術類永久典藏

「藝術銀行」，新媒體藝術類永久典藏

2012 「第七屆 臺北數位藝術獎」，不分類首獎

「國立台灣美術館-數位藝術創作案」，時光天井電視牆創作計畫

2011 「國立台灣美術館-青年藝術家典藏計畫」，新媒體藝術類永久典藏

「第六屆臺北數位藝術獎 動態音像」，獲選

「Photo Taipei 台灣新銳藝術新人獎」，新人獎

「日本福岡亞洲數碼藝術大賞 學生藝術家類」，大獎

「第三屆兩岸三地電影學校電影節」，最佳動畫片首獎

2010 「台灣國際學生創意設計大賽 – 根 數位動畫類」，金獎

「第九屆 4C 數位創作競賽動畫組」，西基廠商特別獎,金獎

「2010 台灣原創角色藝術大賞 - 角色動畫類」，CDT 金獎

「第二屆 澳門國際電影節」，最佳動畫片提名

駐村

2025 蘇格蘭格蘭菲迪駐村，英國

2024 ACC 亞洲文化協會，紐約獎助計畫，紐約，美國

2019 Galerilorong, 日惹，印尼

2018 天台塾 (Rooftop Institute)，香港，中國

典藏

法國巴黎龐畢度藝術中心，法國

昆士蘭美術館與現代藝術館（QAGOMA），澳洲

桃園市立美術館，台灣

臺北市立美術館，台灣

德意志銀行，德國

KAI10 | Arthena Foundation，德國

M+ 博物館，香港

韓國首爾國立現當代美術 MMCA，首爾，韓國

國立台灣美術館，台灣

藝術銀行，台灣

RC 文化藝術基金會，台灣

台灣、日本、泰國、中國等私人收藏

經歷

2019 年曾受邀美國加州藝術大學 CalArts 客座藝術家(Visiting Artist)

曾任金馬獎決審評審、高雄電影節評審、台中國際動畫影展評審

現為 「國立臺北藝術大學 新媒體藝術學系兼任講師」，

於 台北藝術大學、台南藝術大學、台灣藝術大學、彰化師範大學、世新大學、東海大學 演講座談。

2024 「逐格動畫實作工作坊」，國家影視廳中心

2023 「紙偶魔幻逐格動畫放映&實作工作坊」，花蓮鐵道電影院

「NTT+不藏私講堂－複眼看世界」，臺中國家歌劇院

2022 「超越實驗Ⅴ－Volume Up」，臺北數位藝術中心，策劃人之一

2019 「國立臺北藝術大學」，新媒體藝術學系兼任講師

「超越實驗 4」，臺北數位藝術中心

2017 「紙偶製作工作坊」，臺南藝術大學，動畫與音像藝術研究所

「河口洋一郎展覽-動畫工作坊」，臺北當代藝術館

「講座：動畫裡的幽冥」，國立臺灣美術館

「空間裡的動畫」，彰化師範大學美術系

「空間裡的動畫」，臺北藝術大學，新媒體藝術研究所

2016 「投影動畫工作坊」，臺南藝術大學，動畫與音像藝術研究所

「超越實驗 III-內分泌影展」，臺北當代藝術館，影像聚場

2015 「超越實驗-II 當代動畫「貞子的復仇」，@TDAIC - 策劃人之一

2014 「超越實驗-當代動畫與實驗動畫電影脈絡交會 - 臺北當代藝術館影像聚場」，策劃人之一

「實驗動畫與錄像藝術」，數位影像藝術講師 -竹圍高中

2011 「國家文化建設委員會」，補助 赴德國國際展演

「福岡亞洲數位藝術獎」，補助 赴日本國際展覽

「國立臺北藝術大學電影與新媒體研究所」，補助 赴香港國際放映

2010 「國家教育部」，赴韓國國際展覽補助